

とうきょう すくわくプログラム活動報告書

1. 活動のテーマ

<テーマ>

アート（制作活動）

<テーマの設定理由>（テーマに関する 子どもの興味関心、園の特色 など）

季節の制作や感触遊びなど日頃から様々な素材、画材に触れて表現する機会が多くあり、水の混ざりあう様子、作っていく中で形が変化する様子に興味をもち創作意欲が高まっていると感じた。今まで触れたことのない様々な素材や環境に触れることで表現する楽しさをさらに感じてほしい

2. 探究活動の実践

		対象クラス・対象人数							
	実施日	0歳児 クラス (人)	1歳児 クラス (人)	2歳児 クラス (人)	3歳児 クラス (人)	4歳児 クラス (人)	5歳児 クラス (人)	地域 子ども (人)	地域 大人 (人)
①	8月19日				18	16	20		
②									
③									
④									
⑤									

活動内容	
『ざらざらの紙に描こう』	
使用画材	・オイルパステル 紙やすり 色画用紙（赤）
環境の設定	・4, 5歳児合同の活動は前回の反省を踏まえて1つのテーブルに、混ぜて座るようにした
活動内容	・オイルパステルを使って色を塗る・重ねることで、色を感じて色に親しむ体験をする
子どもの反応	・前回の体験を土台により主体的に取り組んでいた ・「とんとん」「ゴツゴツ」と言葉にしながらリズムカルに手を動かしていた ・次はこうしてみようと色の重なり方や塗り方を自分から試していた ・前回よりも友達と作品を見せ合って「これはうみ？」などお互いに言葉を掛け合っていた ・1度席を立ててほかのお友達の作品を見る時間があり、講師から「素敵だなと思ったら真似していいよ」と言われると「この色きれいだね！同じ色で塗ってみよう」新たな展開が生まれていた ・目をつぶって線を描いてみたり両手でパスを持ってぐるぐるしてみたりと講師の提案した塗り方を実践し、ほかの描き方を自分で考える様子もあった

- ・活動のために準備した素材や道具、環境の設定
（活動のためにどのような環境を設定したか、準備した素材や道具）
- ・活動中の子供の姿・声、子供同士や教諭との関わり等を記載ください。
（活動の内容、活動中見られた子どもの姿、教諭との関わり等）

活動におけるチェックリスト	
グループ単位での活動等により、乳幼児同士の対話、関わりを促す。	○
活動中の乳幼児の言葉、表情、ジェスチャー等の表現に着目し、メモ・写真・映像等で記録する。	○
乳幼児一人ひとりが主体的に活動できるよう配慮した声掛け等を行う。	○
記録をもとに、乳幼児の関心や発見、表現を振り返る。	○
幼稚園・保育所等の各施設の教諭数値・保育者所同士や保護者等に、探究活動の内容を共有する。	○
次の探究活動の更なる充実に向け、新たな問いや環境の構成を考える。	○

活動の様子が分かる写真 2 枚 以上 を貼付 してください。
 (HP など で 公 開 する 可 能 性 が あ り ま す の で 、 公 開 可 能 な も の を 使 用 く だ さ い 。)



3. 振り返り

＜振り返りによって得た先生の気づき＞

- ・活動の途中に席を立ててほかの作品を見に行く機会を今までは設けていなかったし、真似をしてもよいと言葉をかけたこともなかったので、今回子どもたちがお友達の作品をじっくり見て回ったり、素敵な色や塗り方を真似してみたりしている姿を見て、このよう取り組みもあるのだと感じた
- ⇒講師より、今日のような色の重ね塗りなどの作品ではこのような言葉かけはありだが、絵を描いている時などは完全に真似してしまうこともあるので気を付けた方が良いとアドバイスいただいた
- ・色や線の描き方の指示があった時には自信をもって臨んでも、好きな色を選んだり自由に描いていいとなると不安そうになる子どももいるが前回よりは「これでいい？」と聞く回数が減ってきたように感じる。

経験を積むことの大切さを感じた。

- ・ゴツゴツ、とんとんなど音や身振り手振りの表現も加えることで、より自由な能動的な表現活動になっていると思う

4. 今月の購入実績

注文日	項目	費用（税込）	購入方法
8月1日	画材（紙やすり、色画用紙）	14,740	フレーベル館
	送料	1,100	フレーベル科
		15,840	

記入日： 9月5日

記入者： 池谷純子